BnF Gallica

Papillons : 20 pl. en phototypie coloriées au patron, donnant 81 papillons et 16 compositions décoratives / [...]

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

BnF Gallica

Séguy, Émile-Allain (1877-1951). Auteur du texte. Papillons : 20 pl. en phototypie coloriées au patron, donnant 81 papillons et 16 compositions décoratives / Avertissement de E. A. Seguy. 1925.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

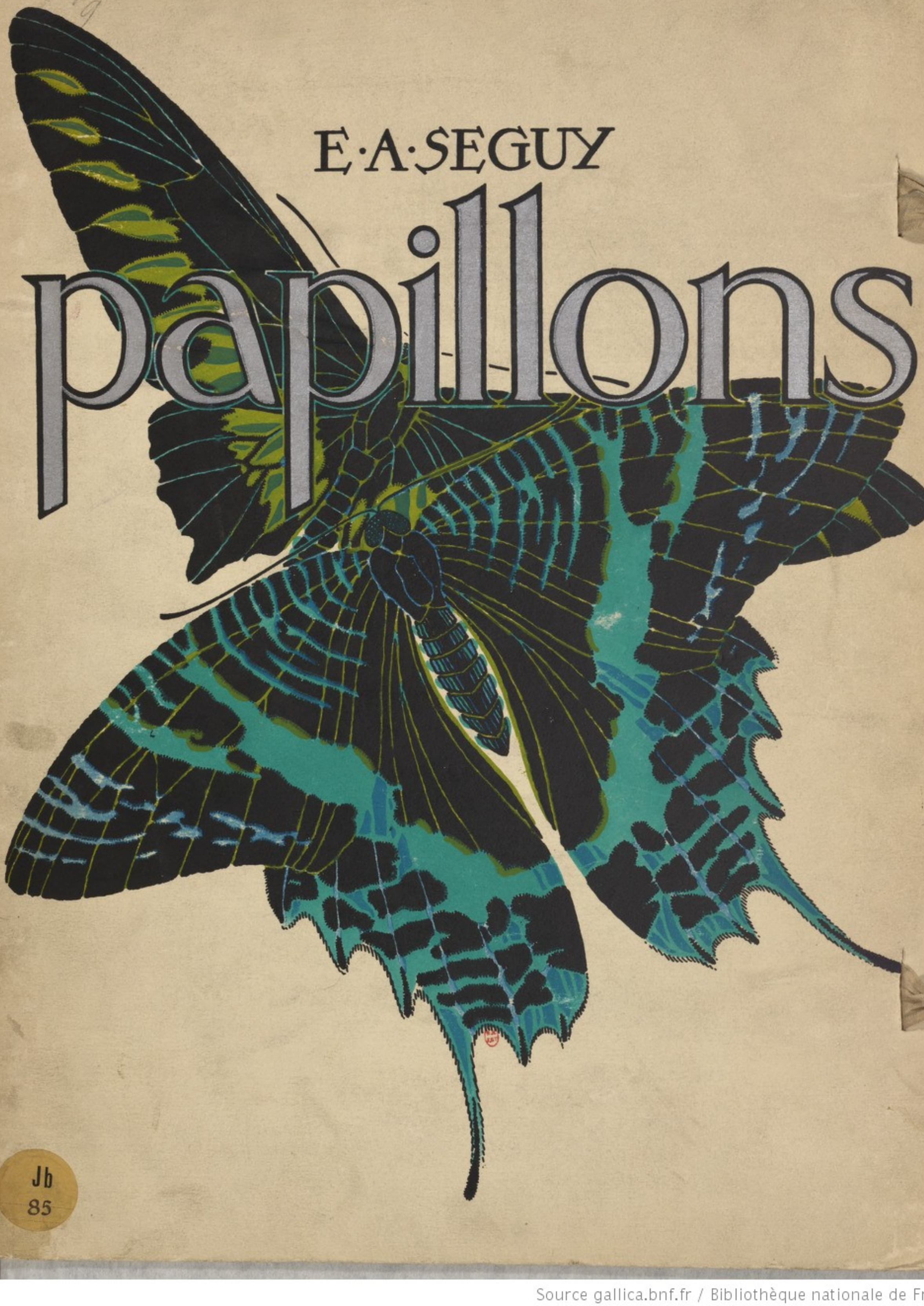
6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter **utilisation.commerciale@bnf.fr**.

117 · Rain
m-fol
9

E·A·SEGUY

papillons



Jb
85

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

J.T. 85

E·A·SEGUY

papillons

vingt planches en
phototypie coloriées
au patron donnant
81 papillons et
16 compositions
décoratives

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
R.F.
EST.

TOLMER
EDITEUR
13 QUAI D'ANJOU
PARIS

R.D.L.
B.N. 1928
ESTAMPES
4 f
pf 416

AVERTISSEMENT

Les papillons qui nous offrent un monde somptueux de formes et de couleurs n'ont cependant été que rarement exploités par les artistes, la grosse valeur des beaux spécimens les maintient confinés dans les musées ou les collections particulières, leur extrême fragilité excuse la répugnance qu'ont les possesseurs à les communiquer, ces difficultés réduisent à quelques espèces communes le choix dont les décorateurs disposent ordinairement.

Les reproductions qui en ont été données et cela presque toujours dans un but scientifique, sont éparpillées dans des ouvrages si nombreux qu'ils constituent à eux seuls une respectable bibliothèque encore faut-il ajouter que chacun de ces volumes est d'un prix très élevé quand il n'est pas introuvable.

L'auteur ayant souvent éprouvé lui-même de grandes difficultés à se procurer les spécimens ou les reproductions qu'il désirait, a pensé rendre service à ses confrères en mettant à leur disposition les variétés les plus belles, soigneusement sélectionnées au point de vue de leur intérêt artistique, et reproduites avec la plus grande fidélité par le patron, seul procédé permettant de conserver la fraîcheur des tons d'aquarelle et de gouache. Ces reproductions, exemptes de toute interprétation, comme de toute fantaisie, correspondent exactement au nom scientifique porté à l'index. La variété et l'élégance des formes, la miraculeuse richesse des harmonies et des combinaisons de coloris, souvent aussi rares qu'inattendues permettront à ceux qui savent voir et utiliser un document de tirer un profit pratiquement inépuisable de cet ouvrage. Les quatre planches d'applications indiquent dans une très modeste mesure quelques-unes des multiples combinaisons que peuvent suggérer les papillons. Les possesseurs de l'ouvrage découvriront eux-mêmes, sans peine, mille autres dispositions ingénieuses.

Toutes nos reproductions sont à très grande échelle, certaines grossies de 10 à 15 fois, rendent lisibles au premier coup d'œil des détails charmants, qui, échappant à la vision directe, exigent le concours toujours fatiguant de la loupe.

Notre ouvrage ne reproduit que des espèces exotiques, car il est facile de se procurer celles de nos pays dont nous ne méconnaissons pas le mérite.

Nous pensons avoir servi l'Art décoratif en mettant à la disposition des créateurs, sous une forme pratique un ensemble de matériaux qui, nous l'espérons, sera pour beaucoup une révélation.

E. A. S.

TABLE DES NOMS SCIENTIFIQUES

Pl. 1

1. Papilio philoxenus — INDE
2. Troïdes priamus-poseidon — N^lle GUINÉE
3. Id. dessous — —
4. Heliconius antiochus — AMAZONE
5. Catagramma mionina — COLOMBIE

Pl. 2

1. Armandia lidderdali — SIKKIM
2. Catasticta teutila — MEXIQUE
3. Morpho achillaena — BRÉSIL
4. Delias castaneus — N^lle GUINÉE
5. Dasyophtalma creusa — BRÉSIL

Pl. 3

1. Gynaecia dirce — AMAZONE
2. Dione moneta — PÉROU
3. Biblia antavara — MADAGASCAR
4. Ageronia feronia — BRÉSIL
5. Mechanitis doryssus — VENEZUELA

Pl. 4

1. Helicopis acis — GUYANE
2. Mesosemia crœsus — GUYANE
3. Hypna clytemnestra — BRÉSIL
4. Stichophtalma camadeva — INDE
5. Laxita tanita — BORNÉO

Pl. 5

1. Smyrna blomfildia — MEXIQUE
2. Papilio policenes — GUINÉE
4. Colœnis dido — BRÉSIL
3. Cyrestis elegans — MADAGASCAR
5. Tithorea bonplandi — COLOMBIE

Pl. 6

1. Amesis sanguiflua — INDE
2. Id. dessous — —
3. Teinopalpus imperialis — SIKKIM
5. Id. dessous — —
4. Cethosia biblis — INDE

Pl. 7

1. Chrysiridia ripheus — MADAGASCAR
2 Id. dessus — —
3. Urania leilus — GUYANE
4. Panacea prola zaraja — VENEZUELA
5. Id. dessous — —

Pl. 8

1. Eribœa athamas — INDE
2. Adelpha melanippe — VENEZUELA
3. Adelpha bredowi — AMÉRIQUE du NORD
4. Papilio krishna — HIMALAYA
5. Hypolimnas misippus — CONGO

Pl. 9

1. Papilio demoleus — TONKIN
2. — dessus — —
3. Cethosia cyane — SIKKIM
4. Papilio sarpedon — TONKIN
5. Cyrestis thyodamas — INDO MALAISIE

Pl. 10

1. Euplœa rhadamanthus — INDE
2. Troïdes brookeana — BORNÉO
3. Erasmia pulchella — SIKKIM
4. Papilio antiphates — INDE
5. Pyrameis myrinna — EQUATEUR

Pl. 11

1. Callicore marchali — COLOMBIE
2. Papilio pylades — CONGO
3. Papilio zalmoxis — CONGO
4. Hestia lynceus — MALAISIE
5. Stalachtis phlegetonia — BRÉSIL

Pl. 12

1. Delias neagra — NOUVELLE GUINÉE
2. Catagramma kolyma — AMAZONE
3. Dichorragia nesimachus — SIKKIM
4. Elymnias malelas — INDE
5. Eulepis eudamippus — INDO MALAISIE

Pl. 13

1. Charaxes zingha — CONGO
2. Papilio blumei — CELEBES
3, Argynnis childrenae — CHINE
4. Papilio tyndereus — CONGO
5. Charaxes cognatus — CELEBES

Pl. 14

1. Arachnis dilecta — MEXIQUE
2. Hypsa borbonica — CONGO
3. Hypsa dominia — CHINE
4. Cerace stipatana — CHINE
5. Callimorpha hera — EUROPE
6. Callimorpha equitalis — CHINE

Pl. 15

1. Delias harpalyce — AUSTRALIE
2. Morpho deidamia — GUYANE
3. Anteros bracteata — GUYANE
4. Opoptera aorsa — BRÉSIL
5. Zeonia amazon — PÉROU

Pl. 16

1. Lyropterix apollonia — COLOMBIE
2. Id. dessus — —
3. Prothœ Calydonia — MALACCA
4. Papilio ulysses-telegonus — BATJAN
5. Id. dessus — —

Pl. 1

Pl. 2

Pl. 3

EA. SEGUY

Pl 5

Pl. 6

EA. SEGUY

Pl. 7

E.A. SEGUY

Pl. 9

EA. SEGUY

Pl. 10

EA. SEGUY

Pl. 11

Pl. 12

EA.SEGUY

Pl. 13

EA.SEGUY

Pl. 14

EA.SEGUY

Pl. 15

EA.SEGUY

1

3

2

4

5

EA.SEGUY

E.A. SEGUY

EA.SEGUY

EA.SEGUY